

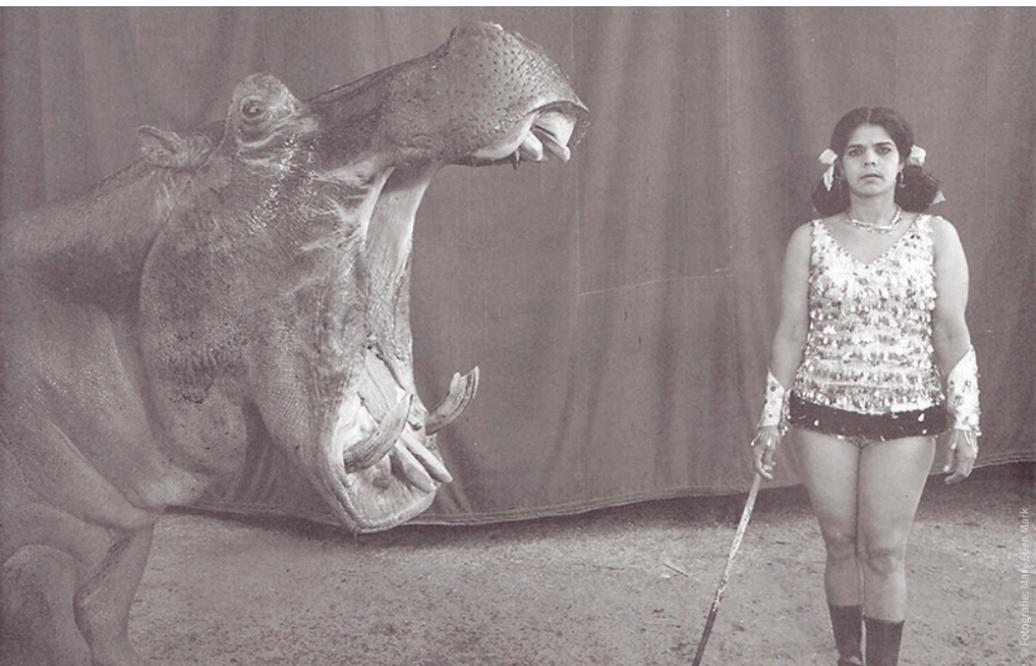
# ORGANISATIONS KUNST

DIE KUNST ZU ORGANISIEREN



VERANSTALTUNGSMANAGEMENT

Nürnberg | Berlin | Rotterdam



## Inhalt:

Profil

Veranstaltungsmanagement

Team

Referenzen

Kontakt



© Fotografie: Mary Ellen Mark

## Profil

### **Für eine nachhaltige und mutige Veranstaltungskultur mit Zukunft!**

Veranstaltungen zu planen und durchzuführen bedeutet heute, sich mit komplexen Kommunikationsabläufen und vor allem mit einer veränderten Erwartungshaltung auf Seiten der Teilnehmer auseinanderzusetzen.

Mehr denn je sind Mut, neue Wege und kreative Lösungen gefordert, wenn eine Veranstaltung erfolgreich und nachhaltig sein soll.

Wir bei ORGANISATIONSKUNST machen Mut und liefern Ideen.

Aber nicht nur das.

Seit vielen Jahren beraten und begleiten wir Institutionen, Ministerien und Unternehmen bei der Organisation von Veranstaltungen und realisieren auf nationaler wie internationaler Ebene Veranstaltungsformate zur Wissensvermittlung.

Ob Konferenzen, Tagungen, Kongresse, Präsentationen, Workshops oder Schulungs- und Trainingsprogramme – wir stehen unseren Partnern und Auftraggebern mit Erfahrung und Know-How zuverlässig zur Seite.

Von der kreativen Konzeption über die Projektplanung bis hin zur professionellen Umsetzung und Kommunikationsabwicklung bedienen wir dabei kompetent alle Bereiche des Veranstaltungsmanagements.

>>

Ein professionelles Netzwerk aus Partnern, Dienstleistern und freien Mitarbeitern sowie weitreichende Kontakte zu Institutionen, Experten und Wissenschaftlern unterschiedlicher Disziplinen ermöglichen uns hierbei eine qualitative und ganzheitliche Herangehensweise.

Neben Inhalten und Vernetzung spielen im Zeitalter von Digitalisierung und Internet kreative Formate, Partizipation, Lernerlebnisse und interaktiver Austausch eine zentrale Rolle beim Wissenserwerb.

Diese und andere Faktoren berücksichtigen wir bei der Entwicklung und Durchführung von Veranstaltungsformaten. Wir erarbeiten innovative Lösungen, gestalten Lernorte und schlagen kreative Wege ein – für eine nachhaltige und mutige Veranstaltungskultur mit Zukunft!



### Die Kunst zu Organisieren

ORGANISATIONSKUNST berät und begleitet Unternehmen, Organisationen und Kulturschaffende bei der Konzeption und Durchführung innovativer Veranstaltungsformate zur Wissensvermittlung.

#### Formate:

- **Konferenzen und Tagungen**
- **Foren und Kongresse**
- **Seminare und Workshops**
- **Präsentationen und Ausstellungen**
- **Trainings- und Schulungsprogramme**

Dafür haben wir unsere Arbeit in fünf eigenständige, aufeinander aufbauende Kompetenz-Bereiche gegliedert, die je nach Bedarf und Anforderungen auch unabhängig voneinander beauftragt werden können.

1. Konzeption | Kuration
2. Idee | Trend-Research
3. Projektmanagement
4. Kommunikationsentwicklung
5. Design | Produktion | Visuelle Umsetzung

#### 1. Konzeption | Kuration

- Kreative und/oder wissenschaftliche Konzeption von Veranstaltungsformaten zur Wissensvermittlung
- Konzeption innovativer und interdisziplinärer Fachveranstaltungen
- Konzipierung, Planung, Realisierung und Betreuung von Präsentationen und Ausstellungen

#### 2. Idee | Trend-Research

- Ideenfindung und Ideenentwicklung
- Kreativitätstechniken
- Trend-Recherche und -Auswertung
- Trend-Beratung

### 3. Projektmanagement

#### Projektsteuerung

- Projektplanung und Projektstrukturierung
- Projektsteuerung und Projektdurchführung
- Termin- Kosten- und Qualitätskontrolle
- Koordination von Agenturen, Dienstleistern und Gewerken vorab und vor Ort
- Projektabschluss (Dokumentation + Evaluierung)

#### Location

- Auswahl geeigneter Locations
- Koordination Veranstaltungstechnik
- Koordination Catering
- Koordination Möbelausstattung + Equipment vor Ort
- Koordination Behördliche Auflagen (Brandschutz, Security, Haftungsfragen etc.)

#### Teilnehmer

- Koordination Teilnehmerauswahl
- Koordination Einladungsmanagement
- Koordination Erstellung Teilnehmerunterlagen
- Einlassmanagement (Akkreditierung, Namensschilder, Teilnehmerunterlagen etc.)
- Koordination Abwicklung von Hotelzimmerbuchungen
- Koordination Betreuung vorab, vor Ort und danach

#### Sprecher | Workshopleiter | Seminarleiter

- Koordinierung Akquise Sprecher und Dozenten
- Koordinierung Briefing der Sprecher und Dozenten
- Betreuung vorab, vor Ort und danach

#### Sponsoren und weitere Stakeholder

- Koordination Betreuung vorab, vor Ort und danach

#### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

- Identifikation von Themen und Anlässen für die Öffentlichkeitsarbeit
- Koordination der formalen und inhaltlichen Anforderungen für Pressemitteilungen, Pressemappen und Bilderstellung
- Koordinierung Durchführung von Presseveranstaltungen
- Akkreditierung
- Koordination der Nachbereitung von Pressekonferenzen

#### 4. Kommunikationsentwicklung

- Analyse und Steuerung kommunikativer Prozesse
- Entwicklung neuer Kommunikationsstrategien
- Kommunikationsberatung
- Kommunikationskonzepte | Corporate Identity

#### 5. Design | Produktion | Visuelle Umsetzung

- Kommunikations-Design
- Grafik- und Editorial-Design
- Web-Design
- Illustration
- Koordination Fotografie
- Ausstellungsgestaltung und Messebau
- Druckabwicklung und Produktionsüberwachung



## Team

### **ORGANISATIONSKUNST ist ein Miteinander und ein Voneinander.**

Transparenz und Vertrauen sowie Haltung und Respekt stehen im Mittelpunkt unserer Unternehmensphilosophie und bei der Zusammenarbeit mit unseren Dienstleistern, Gewerken, Partnern und freien Mitarbeitern.

2007 haben wir – Miriam und Leanie Simon – begonnen, uns auf die Realisierung von Projekten ganz unterschiedlicher Art zu spezialisieren. Im Jahre 2013 haben wir unseren Fokus dann auf die Entwicklung und Durchführung von (innovativen) Veranstaltungen, Trainingsprogrammen und Ausstellungen zur Wissensvermittlung gelegt.

Seit 2014 wird ORGANISATIONSKUNST von Susann Willems mit einer Dependance in Rotterdam repräsentiert. Außerdem freuen wir uns, seit September 2016 auch in Berlin mit einer Repräsentanz vertreten zu sein.

Von Anfang an arbeitet ORGANISATIONSKUNST eng mit Experten aus unterschiedlichen Bereichen wie Technologie, Messebau, Szenografie, Experience-, Interaction- und Service-Design sowie Erwachsenen-Pädagogik und Didaktik zusammen. Über die Jahre haben wir uns ein Netzwerk aus Partnern, freien Mitarbeitern, Lieferanten und Dienstleistern aufgebaut, mit dem wir unterschiedliche Veranstaltungsformate auf höchstem Niveau umsetzen können.



**Miriam Simon** ist geschäftsführende Inhaberin von ORGANISATIONSKUNST und verantwortlich für die Bereiche Projektmanagement und Events. Als entschlossene Macherin bei der Projektsteuerung und der fachlichen Durchführung von Veranstaltungen setzt die Betriebswirtin stets auf Qualität, Zuverlässigkeit und kreative Lösungen, ohne dabei die Ziele und das Budget der Kunden aus den Augen zu lassen.

Weitere Informationen unter:  
[www.organisationskunst.de/wir/miriam-simon/](http://www.organisationskunst.de/wir/miriam-simon/)



**Leanie Simon** konzipiert, gestaltet und realisiert. Von der wissenschaftlichen Auseinandersetzung über die kreative Ideenfindung hin zur Planung und Organisation nimmt sie gerne die „Vogelperspektive“ ein.

Neben ihrer langjährigen Erfahrung als Werbekauffrau und Kommunikations-Designerin bringt sie Konzeptionsstärke und ein abgeschlossenes Hochschulstudium (Politische Wissenschaft, Islamwissenschaft, Neuere und Neueste Geschichte) mit. Kommunikationsstrukturen zu durchleuchten und konzeptionell wie visuell neu auszurichten, gehört zu einer ihrer Stärken.

Weitere Informationen unter:  
[www.organisationskunst.de/wir/leanie-simon/](http://www.organisationskunst.de/wir/leanie-simon/)



Verantwortlich für den Bereich Idee, Trend und Design berät **Susann Willems** Kunden und Team in der Konzeptionsphase und begleitet die Umsetzung von Ausstellungs- und Veranstaltungsformaten kreativ und ideenreich mit. Sie recherchiert und beobachtet Trends, zieht entsprechende Schlüsse und trägt mit ihrem Gefühl für Wertigkeit maßgeblich dazu bei, dass die Formate von ORGANISATIONSKUNST originell und authentisch sind.

Weitere Informationen unter:  
[www.organisationskunst.de/wir/susann-willems/](http://www.organisationskunst.de/wir/susann-willems/)



## Referenzen

### **MCBW FORUM – DENKRÄUME FÜR DESIGN**

Projektleitung und Projektkoordination: Durchführung von internationalen Konferenzen, Workshops und Ausstellungen für Fachbesucher in der Alten Kongresshalle München während der Munich Creative Business Week (MCBW).  
[www.organisationskunst.de/referenzen/mcbw/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/mcbw/)

### **EXPO Milano Smart Innovation – Design from Bavaria**

Konzeption, Kuration, Koordination und Projektdurchführung einer Designausstellung, einer Leinwandpräsentation sowie einer Podiumsdiskussion im Deutschland Pavillon auf der Expo 2015 in Mailand.  
[www.organisationskunst.de/referenzen/expo-milano/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/expo-milano/)

### **IDP – Industrial Design Program | China - Germany**

Konzeption, Koordination und Realisierung eines interkulturellen Trainingsprogrammes zur qualitativen Vermittlung von Designwissen.  
[www.organisationskunst.de/referenzen/idp/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/idp/)

### **Forum zum Austausch zwischen den Kulturen e.V.**

Beratung des Hamburger Vereins in den Bereichen Kommunikation und Organisationsentwicklung.  
[www.organisationskunst.de/referenzen/forum/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/forum/)

### **TADANO**

Projektkoordination und -durchführung einer dreitägigen Firmenveranstaltung: Produkteinführung, internationaler Krantag und Familientag 2015  
[www.organisationskunst.de/referenzen/tadano/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/tadano/)

### **German Design Spirit | BEST OF BAVARIA**

Projektkoordination und -durchführung der Designausstellung German Design Spirit | BEST OF BAVARIA in Shenzhen und Taicang, China.  
[www.organisationskunst.de/referenzen/german-design-spirit/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/german-design-spirit/)

### **TAA – Think about Africa**

Ein partizipatives Ausstellungskonzept.  
[www.organisationskunst.de/referenzen/taa/](http://www.organisationskunst.de/referenzen/taa/)



# ORGANISATIONS KUNST

DIE KUNST ZU ORGANISIEREN

Kontakt | Ansprechpartner

**ORGANISATIONSKUNST**

Fürther Str. 42 a | RG  
90429 Nürnberg

**Miriam Simon**, B.A.

Projektmanagement | Events  
Fon: +49 (0)1522 88 18 280  
miriam.simon@organisationskunst.de

Dependance Berlin

**Leanie Simon**, M.A.

Konzeption | Kommunikation | Kuration  
Fon: +49 (0)176 72 4570 60  
leanie.simon@organisationskunst.de

Dependance Rotterdam

**Susann Willems**

Idee | Trend | Design  
Fon: +31 (0)6283 264 75  
susann.willems@organisationskunst.de

[www.organisationskunst.de](http://www.organisationskunst.de)